

Arts Research Monitor

<http://www.ArtsResearchMonitor.com>

Arts and Health

This month: a focus on the relationship between the arts and health, including a presentation of a hospital-based arts program, the potential impacts of dance on health, a British report summarizing medical research into the impacts of the arts on health, and a Canadian literature review of the arts and health.

Please forward the Arts Research Monitor to your colleagues, friends and others with an interest in learning more about the arts and culture. Add your name to our mailing list at [the Hill Strategies Research website](http://www.hillstrategies.com).

[ArtsResearchMonitor.com](http://www.ArtsResearchMonitor.com) provides categories, quick links and easy search access to all individual Arts Research Monitor articles.

Free public distribution is made possible by the Canada Council for the Arts and the Department of Canadian Heritage.

Recherches sur les arts

<http://www.SurLesArts.com>

Les arts et la santé

Dans ce numéro : un regard sur la relation entre les arts et la santé, dont une présentation sur un programme artistique en milieu hospitalier, les effets possibles de la danse sur la santé, une analyse britannique des études médicales sur les effets des arts sur la santé et une analyse documentaire canadienne sur les arts et la santé.

[La version française du bulletin suit l'anglais.](#) N'hésitez pas à transmettre Recherches sur les arts à vos collègues, à vos amis et à toute autre personne désireuse d'approfondir ses connaissances sur les arts et la culture. Ajoutez votre nom à notre liste d'envoi sur [le site de Hill Stratégies Recherche](http://www.hillstrategies.com).

Pour un accès rapide et un outil de recherche aux différents articles des numéros actuels et antérieurs de Recherches sur les arts, visitez [SurLesArts.com](http://www.SurLesArts.com).

La diffusion gratuite de ce bulletin est possible grâce au soutien du Conseil des Arts du Canada et du ministère du Patrimoine canadien.



THE CANADA COUNCIL
FOR THE ARTS
SINCE 1957

LE CONSEIL DES ARTS
DU CANADA
DEPUIS 1957



Canadian
Heritage

Patrimoine
canadien

The Arts in Health: Artists on the Wards at University of Alberta Hospitals

Susan Pointe, *In Focus* article for Culturescope.ca, March 2007

http://www.culturescope.ca/ev_en.php?ID=13306_201&ID2=DO_TOPIC

This report, based on a presentation by Susan Pointe, art advisor for the Friends of University Hospitals, summarizes the arts program at University of Alberta Hospitals (Edmonton). Through the artists-on-the-wards program, artists help adult acute-care patients and their caregivers talk about and create art, including music, visual arts, crafts and writing. The program employs five local professional artists on a part-time basis. These artists train and supervise 30 volunteer artists. The presentation notes that “art at the bedside” has helped bring a sense of calm, peace, joy and humour to settings that can be boring, lonely, anxiety-ridden and painful. Feedback from both the medical staff and patients has been very positive.

In addition to the artists-on-the-wards program, the McMullen Art Gallery helps foster awareness of the arts throughout the hospital. The Friends of University Hospitals are now embarking “on programming arts-based workshops for nursing and medical staff” in order to “share the pleasure, wonder and transcendental quality of writing and art-making with medical and nursing staff”.

The presentation highlights how “organizational support for arts in healthcare is growing”. In 2005, the first-ever Canadian Forum on the Arts and Healthcare was convened ([see the *Arts Research Monitor*, vol. 4, no. 9 for more information](#)). In the same year, Edmonton hosted the International Society for the Arts in Healthcare Conference. A key American-based organization is the Society for the Arts in Healthcare (<http://www.thesah.org>), a group that promotes the incorporation of the arts in healthcare. The Society’s website contains reports, a 48-page bibliography and a toolbox of arts in healthcare resources.

The presentation notes that a 2003 survey of American hospitals by the National Endowment for the Arts found that:

- 73% of responding hospitals display artwork;
- 55% have arts activities geared to staff;
- 48% present performances in public spaces; and
- 36% have bedside art activities.

A free Canadian newsletter on the connection between the arts, health, training and education is available at <http://www.cmclean.com>. The December 2006 newsletter can be accessed at http://www.cmclean.com/eNewsletter/06_december_eneews.pdf.

Dance in Health: The Benefits for People of All Ages

Arts Council England, August 2006

http://www.artscouncil.org.uk/aboutus/project_detail.php?sid=24&id=539

This report highlights 19 case studies of dance organizations, events and activities in the U.K. that aim to provide physical, mental, personal, social and educational benefits. The report indicates that dance “has particular appeal to a number of groups that may not readily engage with traditional sports – young women, older people and culturally diverse groups, for example”.

Some potential physical and mental benefits include: a healthier heart and lungs; stronger muscles; stronger bones and a reduced risk of osteoporosis; better coordination, agility and flexibility; better balance and spatial awareness; increased physical confidence; improved mental functioning; and better weight management.

Because dance is a creative and often collaborative activity, some potential social benefits include: improved general and psychological well-being; greater self-confidence and self-esteem; increased trust; better social skills; and reduced social isolation and exclusion.

Regarding potential educational benefits, the report indicates that “dance can play a role in changing attitudes to a range of health related issues including teenage pregnancy, and drug and alcohol abuse”.

Arts in Health: A Review of the Medical Literature

Arts Council England, 2004

http://www.artscouncil.org.uk/publications/publication_detail.php?browse=title&id=405&page=3

This British report provides a summary of 385 references from the medical literature regarding the effects of the arts and humanities in:

- achieving clinical outcomes for the benefit of patients;
- raising staff morale and job satisfaction;
- widening the skills of nurses and doctors;
- providing better quality of healthcare;
- enhancing the quality of life of mental health users; and
- helping mental health providers manage the service.

Regarding clinical outcomes, the report cites studies of the use of visual arts and music in cancer care, cardiovascular care, neonatal intensive care, medical screenings and diagnoses, pain management, and surgery.

Regarding staff outcomes, the report notes that the arts can be used in “nursing and medical training to improve communication, empathy and understanding of patients’ needs”, in creating a non-aggressive healthcare environment, and in the overall design of healthcare services. One gap in the literature concerns the possible effects of the use of the arts in the recruitment and retention of healthcare staff.

Regarding practitioner education and training, the report cites studies of the use of visual arts, music and the humanities in:

- enhancing surgeons’ mental task performance;
- creating less stressful operating environments;
- developing the observational, drawing and three-dimensional perception skills of medical practitioners;
- increasing nurses’ awareness of how to deal with illness and bereavement; and
- helping ensure thoughtful and humane responses by health practitioners to the medical, ethical and social needs of patients.

Regarding mental healthcare, the report indicates that the arts help “to improve the communication skills of mental health users”, provide patients with new ways of expressing themselves, stimulate patients’ creativity and enhance their self-esteem. Different artforms (literature, theatre, music and dancing) have been shown to have different effects.

The report also contains information about additional resources and databases.

Arts and Culture in Medicine and Health: A Survey Research Paper

Cooley & Associates, January 2003

<http://www.bcartscouncil.ca/healthcanadaforum/reference/>

This Canadian literature review highlights creative arts therapies in modern medical treatment, the arts and culture’s impacts on the Public Health Agency of Canada’s “Key Determinants of Health”, as well as the relationship of the arts to youth at risk, the elderly, and health care professionals. Most of the research studies in the literature review were conducted in the U.K., the U.S. and Sweden. Some key findings of the literature review follow.

Creative arts therapies: Visual arts, dance, drama, music and poetry have been used to reduce anxiety and tension in cardiac and surgery patients, reduce pain and discomfort, provide better physical surroundings for patients and their families, and enhance the development of critically ill newborn children.

Key Determinants of Health: The arts and culture play an important role in “at least seven of the twelve determinants of health defined by Health Canada”, including personal confidence, control, social connectedness, education, and supportive physical environments. The report notes that “recent Swedish research even demonstrates the positive correlation between attending cultural events and performances and higher levels of well-being and increased longevity”.

Youth-at-risk, the elderly and connecting the generations: Some results of using the arts and culture to engage marginalized groups and the elderly include higher academic achievement, better “life success”, and the ability to address difficult social issues.

The arts and health care professionals: The arts can help reduce tension and stress among healthcare practitioners and can help increase the speed and completion rate of a variety of medical interventions.

~~~~~

*Note: A portion of this issue of the Arts Research Monitor was initially commissioned by the Ontario Arts Council as background research for their 2007 strategic planning process. Hill Strategies Research thanks OAC for allowing us to publish some of the research findings here.*

### Les Arts et la santé : Les artistes en milieu hospitalier

Susan Pointe, article *En perspective* pour Culturescope.ca, mars 2007

[http://www.culturescope.ca/ev\\_fr.php?ID=13306\\_201&ID2=DO\\_TOPIC](http://www.culturescope.ca/ev_fr.php?ID=13306_201&ID2=DO_TOPIC)

Ce rapport, basé sur une présentation de Susan Pointe, conseillère artiste pour les Amis des hôpitaux de l'Université de l'Alberta, donne un aperçu d'un programme d'art dans l'Hôpital de l'Université de l'Alberta (Edmonton). Des artistes à l'emploi de divers services de l'hôpital ont aidé les patients en soins actifs et leurs soignants à parler de l'art et à en créer, notamment de la musique, des arts visuels, de l'artisanat et de l'écriture. Cinq artistes professionnels locaux travaillent à temps partiel dans ce programme. Ces artistes forment et supervisent 30 artistes bénévoles. Selon la présentation, l'art en milieu hospitalier apporte un sentiment de calme, de paix, de joie et d'humour à des situations qui peuvent être ennuyantes, solitaires, douloureuses et sources d'anxiété. Les commentaires du personnel médical et des patients ont été extrêmement positifs.

En plus du programme d'artistes en milieu hospitalier, la McMullen Art Gallery cherche à favoriser la présence des arts à tous les niveaux de l'hôpital. Les Amis des hôpitaux universitaires entreprennent maintenant « la programmation d'ateliers artistiques pour le personnel infirmier et médical » afin de « partager le plaisir, l'émerveillement et la qualité transcendante de l'écriture et de la création d'œuvres d'art avec le personnel médical et infirmier ».

La présentation observe que « de plus en plus d'organismes appuient le rôle des arts dans le domaine médical ». C'est en 2005 qu'a eu lieu le premier forum canadien sur les arts et la santé ([recensé dans Recherches sur les arts, vol. 4, n° 9](#)). Toujours en 2005, Edmonton accueillait la conférence internationale de la International Society for the Arts in Healthcare. Organisme clé établi aux États-Unis, la Society for the Arts in Healthcare (<http://www.thesah.org>) préconise l'incorporation des arts aux soins de santé. Son site Internet contient des rapports, une bibliographie de 48 pages et un ensemble de ressources au sujet des arts dans les soins de santé.

La présentation comporte certaines constatations d'une enquête auprès des hôpitaux américains en 2003 pour le compte du National Endowment for the Arts :

- 73 % des hôpitaux qui ont participé à l'enquête affichent des œuvres d'art;
- 55 % ont des activités artistiques pour le personnel;
- 48 % présentent des spectacles dans leurs espaces publics; et
- 36 % ont des activités artistiques au chevet du patient.

Le site <http://www.cmclean.com> propose un bulletin canadien gratuit sur le rapport entre les arts, la santé, la formation et les études. Le numéro de 2006 se trouve à [http://www.cmclean.com/eNewsletter/06\\_december\\_eneews.pdf](http://www.cmclean.com/eNewsletter/06_december_eneews.pdf).

## **Dance in Health: The Benefits for People of All Ages**

Arts Council England, août 2006

[http://www.artscouncil.org.uk/aboutus/project\\_detail.php?sid=24&id=539](http://www.artscouncil.org.uk/aboutus/project_detail.php?sid=24&id=539)

Ce rapport traite de 19 études de cas d'organismes, d'événements et d'activités de danse au Royaume-Uni qui visent des bienfaits physiques, intellectuels, personnels, sociaux et éducatifs. Le rapport indique que la danse « présente un intérêt particulier pour plusieurs groupes qui ne sont pas en mesure de pratiquer facilement des sports traditionnels – les jeunes femmes, les personnes âgées et les communautés culturelles, par exemple ».

Parmi les avantages physiques et intellectuels possibles, énumérons une amélioration de la santé, du cœur et des poumons; un renforcement des muscles et des os et une réduction du risque d'ostéoporose; une meilleure coordination, agilité et souplesse; un meilleur équilibre et une meilleure orientation spatiale; une plus grande confiance physique; une amélioration de la fonction intellectuelle; et une meilleure gestion du poids.

Comme la danse est une activité créatrice le plus souvent de collaboration, ses effets bénéfiques au plan social comprennent notamment une amélioration du bien-être général et psychologique, une meilleure confiance en soi et estime de soi, une confiance accrue, de meilleures aptitudes sociales, une réduction de l'isolement social et un atténuation du sentiment d'exclusion.

Quant aux avantages éducatifs possibles, le rapport indique que « la danse peut jouer un rôle dans la modification des attitudes face à une gamme de questions de santé dont les grossesses adolescentes et l'abus de stupéfiants et d'alcool ».

## **Arts in Health: A Review of the Medical Literature**

Arts Council England, 2004

[http://www.artscouncil.org.uk/publications/publication\\_detail.php?browse=title&id=405&page=3](http://www.artscouncil.org.uk/publications/publication_detail.php?browse=title&id=405&page=3)

Ce rapport britannique résume 385 références de publications médicales sur l'utilisation des effets des arts et des humanités pour :

- obtenir des résultats cliniques procurant des bienfaits aux patients;
- améliorer le moral du personnel et la satisfaction professionnelle;
- accroître les compétences du personnel infirmier et des médecins;
- améliorer la qualité des soins de santé;
- améliorer la qualité de vie des personnes qui font appel aux services de santé mentale; et
- aider les professionnels de la santé mentale à gérer leurs services.

En ce qui a trait aux résultats cliniques, le rapport cite des études sur l'utilisation des arts visuels et de la musique dans le traitement du cancer, les soins cardiovasculaires, les soins intensifs aux nouveau-nés, le dépistage et le diagnostic médical, le soulagement de la douleur et les interventions chirurgicales.

Quant aux résultats chez le personnel, le rapport observe que les arts peuvent contribuer à « la formation infirmière et médicale pour améliorer la communication, l'empathie et la compréhension des besoins des patients », à la création d'un milieu de santé non agressif, et à la conception générale des soins de santé. Aucune étude ne semble s'être intéressée aux effets

possibles de l'utilisation des arts à des fins de recrutement et de rétention du personnel de santé.

Au chapitre de la formation des professionnels, le rapport cite des études sur l'utilisation des arts visuels, de la musique et des humanités pour :

- améliorer l'exécution de tâches intellectuelles par les chirurgiens;
- créer des milieux de travail moins stressants;
- développer les capacités d'observation, de dessin et de perception en trois dimensions chez les professionnels médicaux;
- améliorer la capacité du personnel infirmier de réagir à la maladie et au deuil; et
- aider à assurer des interventions humaines réfléchies par les professionnels de la santé aux besoins médicaux, éthiques et sociaux des patients.

En ce qui a trait aux soins de santé mentale, le rapport indique que les arts aident « à améliorer les capacités de communication des personnes qui font appel aux soins de santé mentale », donnent aux patients de nouvelles façons de s'exprimer, stimulent la créativité des patients et améliorent leur estime de soi. L'on a constaté que différentes formes d'art (littérature, théâtre, musique et danse) ont des effets différents.

Le rapport contient également des renseignements sur des ressources et des bases de données additionnelles.

### **Arts and Culture in Medicine and Health: A Survey Research Paper**

Cooley & Associates, janvier 2003

<http://www.bcartscouncil.ca/healthcanadaforum/reference/>

Cette analyse documentaire canadienne porte sur l'art thérapie dans les soins de santé modernes, l'impact des arts et de la culture sur les « déterminants clés de la santé » de l'Agence de santé publique du Canada, et la relation entre les arts et les jeunes à risque, les personnes âgées et les professionnels de la santé. La plupart des études analysées ont eu lieu au Royaume-Uni, aux États-Unis et en Suède. On trouvera ci-dessous un résumé de certaines des principales conclusions.

*Art thérapie* : Les arts visuels, la danse, le théâtre, la musique et la poésie ont tous été utilisés pour réduire l'anxiété et le stress chez les patients atteints de troubles cardiaques ou ayant subi une intervention chirurgicale; soulager la douleur et les malaises; améliorer le milieu immédiat des patients et de leurs familles; et améliorer le développement des nouveau-nés dangereusement malades.

« *Déterminants clés de la santé* » : Les arts et la culture jouent un rôle important dans « au moins sept des douze déterminants de la santé définis par Santé Canada », notamment au plan de la confiance personnelle, du contrôle, des relations sociales, de l'éducation et des milieux physiques favorables. Le rapport observe que « des études récentes en Suède démontrent même une corrélation positive entre la fréquentation d'activités culturelles et de spectacles et un meilleur bien-être et une longévité accrue ».

*Jeunes à risque, personnes âgées et liens entre les générations* : De meilleurs résultats scolaires, plus de succès dans la vie et une meilleure capacité de faire face aux problèmes sociaux difficiles figurent parmi les résultats obtenus par l'utilisation des arts et de la culture pour faire participer les groupes marginaux et les personnes âgées.

*Les arts et les professionnels de la santé* : Les arts peuvent aider à réduire la tension et le stress chez les professionnels de la santé ainsi qu'à accélérer et améliorer le taux d'exécution d'une variété d'interventions médicales.

~~~~~

Remarque : Certains passages de ce numéro de Recherches sur les arts sont extraits d'une recherche préliminaire effectuée pour le compte du Conseil des arts de l'Ontario dans le cadre de son processus de planification stratégique de 2007. Hill Stratégies Recherche remercie le CAO d'avoir aimablement autorisé leur publication.